

大宮図書館新春コンサート 2026

ブリュッゲル音楽隊が やって来る!

リコーダーと弦楽器の読み聞かせコンサート

リコーダー・ヴァイオリン・ヴィオラによる演奏とオリジナル
音楽付き読み聞かせで、楽しく新年をお祝いしましょう!



1.10 (土)

14:00~15:30

1F 氷川の杜ひろば

入場無料・事前申込み不要
自由席制 (約150席)

※13:30より先着順でご着席いただけます。

- ・オリジナル音楽付き読み聞かせ
『ミレドーさんちのこびとたち』
作曲 平岡明子・編曲 加藤昌則
(原作絵本 / 作・絵ひだきょうこ 教育画劇刊)
- ・美しく青きドナウ
- ・一月一日
- ・春の声 など

大宮図書館

OMIYA PUBLIC LIBRARY

さいたま市大宮区吉敷町1-124-1

電話: 048-643-3702

<https://www.omiya-library.jp>



大宮駅東口より
徒歩約15分

駐輪場・地下駐車場有り
(駐車場は60分以降有料)

出演



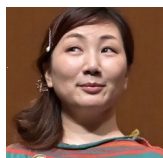
ブリューゲル音楽隊

リコーダーと弦楽器のカルテットを通して中世から現代まで、時代もジャンルも使用楽器も幅広く、カラフルな衣装で子供から大人まで楽しめるコンサートをしている。
また「オリジナル楽曲を生演奏しながら奏者自ら読み聞かせをする」というユニークな作品を個性溢れるメンバーでお届けしている。



【リコーダー】吉澤実 よしざわみのる

ザルツブルク・モーツァルテウム大学リコーダー科卒業。N.アーノンクールに師事。オルフ研究所を修了後、モーツァルテウム管弦楽団フルート奏者を務める。C.オルフ、H.カラヤンなどの公演や録音に参加。NHK「ふえはうたう」「趣味悠々」講師。「題名のない音楽会」「ららら♪クラシック」他、国内外で多くの公演を行い、邦人作品の委嘱初演を続けている。横浜国立大学、東京藝術大学講師。著書は「アルトリコーダー教本」、共著は音楽教科書、図鑑NEO「音楽」等69冊。JICAなどで東南アジア各国の子どもの自立支援と教師の育成を行っている。静岡県文化奨励賞、久留武彦文化賞を受賞。



【ヴァイオリン】平岡明子 ひらおかめいこ

横浜市出身。国立音楽大学卒。『読み聞かせパフォーマーmeme』として演奏の他作曲構成語りも自身でする「オリジナル音楽付き読み聞かせ」をしている。2021年にDVD「オリジナル音楽付き読み聞かせ映像作品ミレドーさんちの音楽隊が奏でる『ミレドーさんちのこびとたち』」をリリース。22年第2作「エストニア昔話『とまらないくしゃみ』」発表。リコーダーと弦のカルテット『ブリューゲル音楽隊』及び、ヴァイオリンとヴィオラのデュオ『め～な』結成。オーケストラにてオペラ、バレエ、コンサート、文化庁主催学校出張コンサートや、ディズニーオンクラシックツアー参加他、レコーディングsolo参加等、様々なジャンルにて演奏活動をしている。これまでに国立音楽院ヴァイオリン講師、横浜市非常勤講師部活動指導員を務め、弦楽アンサンブル指導にも力を入れる。吉村重子、吉川朝子、堀伝の各氏に師事。



【ヴィオラ】金子なお かねこなお

桐朋学園大学音楽部を卒業。新星日本交響楽団、東京フィルハーモニーで8年間首席ヴィオラ奏者として、コンサートを中心にオペラ、バレエなど豊富な演奏経験を積む。現在はフリーのヴィオラ奏者としてオーケストラ、室内楽などで活動。

演奏曲目

1. プレリュード「テ・デウム」より：マルク・シャルパンティエ(1636-1704)
2. オリジナル音楽付き読み聞かせ『ミレドーさんちのこびとたち』
作曲 平岡明子・編曲 加藤昌則（原作絵本 / 作・絵ひだきょうこ 教育画劇刊）
3. 越天楽
4. 一月一日
5. 冬景色
6. 早春賦
7. 『まるで聴く博物館?!』
～リコーダー界のレジェンド～ミノ先生による笛のあれこれコーナー
8. 美しく青きドナウ
9. アンネン・ポルカ
10. 憂いもなく
11. 春の声

※演奏曲目、曲順は変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

※演奏中の許可のない写真撮影、録音、録画は固くお断りいたします。

会場にて
ドリンク販売あり！

